



BEITRÄGE ZU EINER ARCHÄOLOGIE DES HANSAVIERTELS BERLIN

Projektbüro
„die stadt von morgen“

Altonaer Straße 9
10557 Berlin

Tel/Fax (030) 442 65 84
info@diestadtvonmorgen.de
www.diestadtvonmorgen.de

AKADEMIE DER KÜNSTE

HAUPT
STADT
KULTUR
FONDS

Anlässlich des 50jährigen Jubiläums des Hansaviertels und der Interbau 1957 entsteht in Kooperation mit der Akademie der Künste im Frühjahr 2007 (16. Mai – 15. Juli 2007) und mit Mitteln des Hauptstadtkulturfonds die Ausstellung mit Veranstaltungsprogramm: „die stadt von morgen“ – Beiträge zu einer Archäologie des Hansaviertels Berlin.

Heute ist das Hansaviertel ein Baudenkmal am Berliner Tiergarten. Zum Zeitpunkt seines Entstehens im Rahmen der Internationalen Bauausstellung 1957 war es ein Modell für das, was „die stadt von morgen“ sein könnte oder hätte sein sollen.

Das Projekt will die Aufmerksamkeit auf vergessene oder vergrabene Aspekte der Nachkriegsmoderne und ihrer Rezeptionsgeschichte lenken. Die eingeladenen KünstlerInnen beziehen neue Interpretationen und Bedeutungszusammenhänge in abgelagerte Wissensbestände mit ein. Folgende zeitgenössischen KünstlerInnen wurden jetzt eingeladen, sich mit den verschiedenen Schichten dieser konkreten Stadtlandschaft, ihrer Vergangenheit und Gegenwart zu beschäftigen: Oliver Croy, Mark Dion, e-Xplo (Rene Gabri, Erin McGonigle, Heimo Lattner), Sabine Hornig, Sofia Hultén, Martin Kaltwasser / Folke Köbberling, Annette Kisling, Andree Korpys / Markus Löffler, Dorit Margreiter, Ute Richter, Eran Schaerf

Der Projekttitel leitet sich von der auf der Interbau 57 präsentierten Sonderschau „die stadt von morgen“ ab. In dieser Ausstellung und der 1959 folgenden Buchveröffentlichung wurde die Notwendigkeit eines Um- bzw. Neubaus der Städte heraufbeschworen. Ziel des Projektes ist es, das Hansaviertel als Instrument einer ästhetischen und gesellschaftlichen Steuerung lesbar werden zu lassen. Die künstlerischen Beiträge werden ergänzt durch eine Tagung (5.–7. Juli) und ein historisches Filmprogramm (kuratiert von Florian Wüst). Im Herbst 2007 erscheint dazu eine umfangreiche Buchpublikation im Verlag Walther König.

Akademie der Künste, Hanseatenweg 10, 10557 Berlin-Tiergarten
Eröffnung: Dienstag, 15. Mai 2007, 20 Uhr
Mittwoch – Freitag 15–20 Uhr; Samstag / Sonntag 12–20 Uhr
BesucherInnendienst in Kooperation mit Arthur Berlin

Konzept: Annette Maechtel (Projektleitung) und Kathrin Peters (Redaktion)
Kuratorinnen der Ausstellung: Christine Heidemann und Annette Maechtel

Weitere Informationen und Bildmaterial: www.diestadtvonmorgen.de/presse

Mit freundlicher Unterstützung von Armstrong DLW und Resopal